



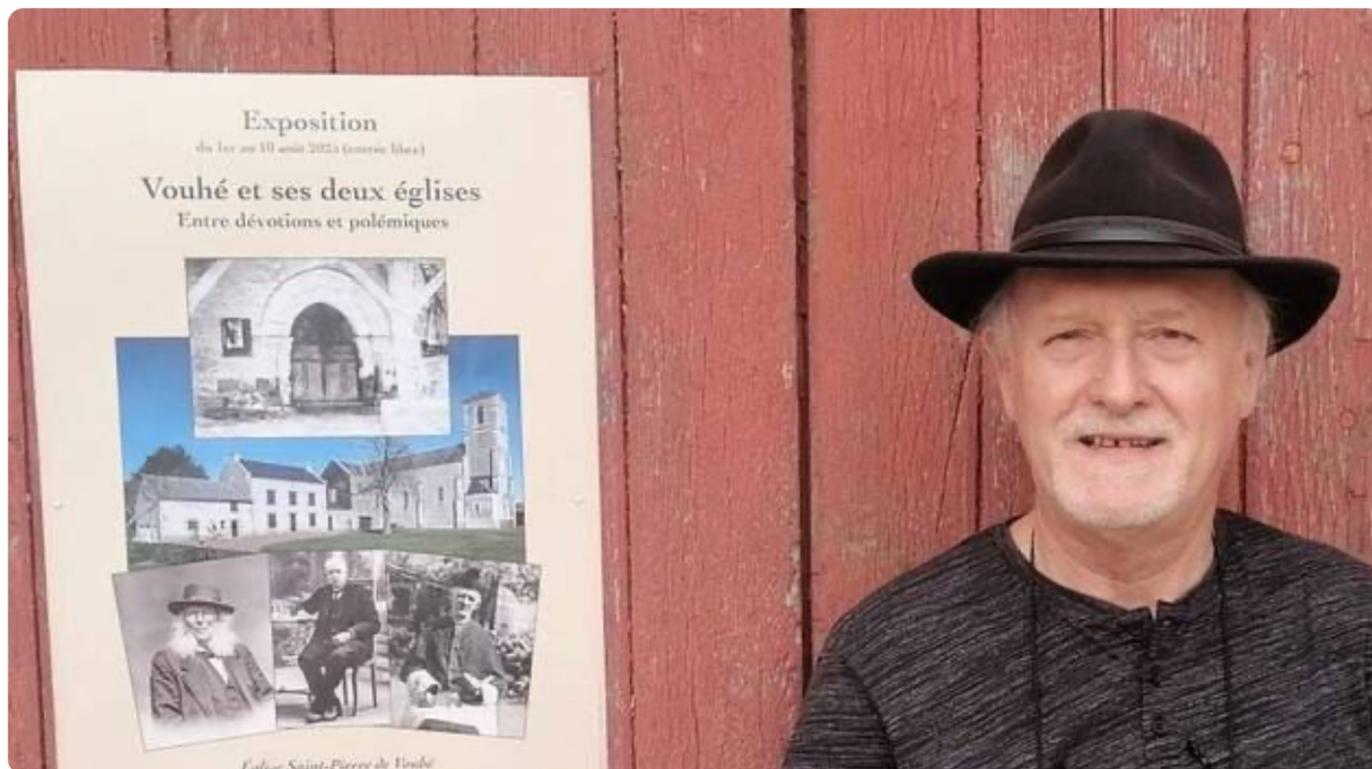
## **Vouhé. Une exposition retrace l'histoire de la commune sur fond de conflit entre un maire et un curé 🗝️**

Un archiviste et deux anciens journalistes présenteront, à partir du 1er août, une exposition sur l'histoire de la commune de Vouhé et de s...

 Courrier de l'Ouest 10h50

## 🔒 Vouhé. Une exposition retrace l'histoire de la commune sur fond de conflit entre un maire et un curé

Un archiviste et deux anciens journalistes présenteront, à partir du 1er août, une exposition sur l'histoire de la commune de Vouhé et de ses deux églises.



Jean-Louis Neveu, habitant de Vouhé, est archiviste et ethnophotographe. Avec l'aide d'une petite équipe, il a rassemblé tous les éléments pour présenter une expo sur Vouhé et ses deux églises. | CO

 Courrier de l'Ouest

Modifié le 30/07/2025 à 10h50

Vouhé et ses deux églises, c'est le nom d'une exposition proposée par trois habitants de la commune : Jean Louis Neveu, archiviste et ethnophotographe, Véronique Pétreau, journaliste à la retraite et Elizabeth Pineau également journaliste, en collaboration avec la mairie et la paroisse de Parthenay. Elle aura lieu du 1<sup>er</sup> août au 10 août dans l'église Saint-Pierre de Vouhé.

L'histoire du bourg de Vouhé, autrefois appelé le grand Chevreau, repose en partie sur

**V**ouhé et ses deux églises, c'est le nom d'une exposition proposée par trois habitants de la commune : Jean Louis Neveu, archiviste et ethnophotographe, Véronique Pétreau, journaliste à la retraite et Elizabeth Pineau également journaliste, en collaboration avec la mairie et la paroisse de Parthenay. Elle aura lieu du 1<sup>er</sup> août au 10 août dans l'église Saint-Pierre de Vouhé.

L'histoire du bourg de Vouhé, autrefois appelé le grand Chevreau, repose en partie sur la construction de l'église Saint-Pierre de Vouhé, inaugurée en 1900. À l'origine, le chef-lieu de commune était situé au Vieux Vouhé, il se composait d'une église médiévale du XI<sup>e</sup> siècle, de sa cure et d'une ferme.

### Un conflit et une suite d'éléments rocambolesques

« Le maire de l'époque, Jean-Louis Faucher, dans les années 1890 tentait de développer ce semblant de bourg où il résidait avec sa famille, explique Jean-Louis Neveu, Mais avec l'arri-

vée de l'abbé Giraud vient aussi le projet de construire une église au grand Chevreau, mais cette idée ne plut pas du tout au maire qui s'y opposa farouchement. » Cette affaire déclencha un conflit et une suite d'éléments rocambolesques a animé les conversations pendant quelque temps, mais l'avis général l'emporta, il en découle la démission du conseil municipal en 1896. « L'exposition retrace l'origine du projet de reconstruction et le désaccord entre le curé et le maire. Nous évoquons aussi l'histoire de la maison curiale et du cimetière et exposons la pierre dédicace de l'Église médiévale », précise Jean-Louis Neveu.

Ouverte les samedis et dimanches de 10 heures à 19 heures (avec visite commentée à 17 h 30). Ouverture en soirée, vendredi 8 août à partir de 17 h 30. Entrée libre. Vernissage vendredi 1<sup>er</sup> août, à 18 heures. Possibilité de visites sur rendez-vous du lundi 4 au jeudi 7 août Contact : petreau.vero@gmail.com

