

Cerizay : renaissance de la chapelle de Beauchêne

Publié le 08/07/2023 à 14:06 | Mis à jour le 08/07/2023 à 16:01



Le père Paul Pawlak montre l'emplacement du triptyque, sur le mur près du vitrail de gauche.

© (Photo cor. NR, Dominique Michonneau)

L'embellissement du sanctuaire Notre-Dame de Beauchêne, à Cerizay, se poursuit avec le projet d'un autel triptyque qui recevra les reliques de Jean-Paul II et sainte Faustine.

« Après le concile œcuménique Vatican II, des édifices religieux ont été allégés de leur patrimoine liturgique, comme les stalles - chaises d'office - du chœur, des retables, chaires ou chemin de croix, bouleversant radicalement l'emplacement du mobilier sacré dans des églises », rappelle le père Paul Pawlak, prieur des quatorze chanoines du Latran au sanctuaire marial de Beauchêne, à Cerizay.

« Notre chapelle en fut aussi victime, et nous avons décidé de lui redonner tout son lustre patrimonial d'antan, à commencer en 2021 par le retable néogothique sécurisé, accueillant la statue rénovée de la Vierge à l'enfant, recouronnée par le pape François, et qui fut sculptée au 16^e siècle dans le bois du chêne où fut trouvée la précédente statue, détruite par un incendie. »

« Pour mieux accueillir les fidèles et les pèlerins »

La prochaine étape est ambitieuse, dans le cadre de cette renaissance de la chapelle de Beauchêne : un grand autel triptyque de Jésus miséricordieux avec de chaque côté de son image iconique, celles de saint Jean-Paul II et sainte Faustine Kowalska, sœur dont les visions sont à l'origine de ce culte, depuis 1935, à Cracovie (Pologne). L'autel recevra aussi leurs reliques, et il sera réalisé en bois de frêne, avec des éléments décoratifs sculptés en tilleul recouverts de feuilles d'or. Le coût de cette opération est de 31.000 €, un appel aux dons a été lancé (1).



Le projet du triptyque en dessin.

© (Document Notre-Dame de Beauchêne)

« L'embellissement de notre sanctuaire s'est poursuivi également, depuis 2021, pour mieux accueillir les fidèles et les pèlerins, et promouvoir le culte marial. Plus d'une centaine de laïcs sont aussi à nos côtés pour les cérémonies religieuses, les animations ou aujourd'hui le spectacle estival », enchaîne le père Pawlak.

Souvenir du Vatican

Après le magnifique retable neuf recevant la statue miraculeuse de Notre-Dame de Beauchêne, le chauffage géothermique de la chapelle a été installé en même temps que le sol refait en granit marbré. Le chœur de l'église présente aussi un nouveau retable de style néogothique avec le tabernacle, ambon et autel postconciliaire richement décorés qui, lui, contient les reliques de Saint-Maurice-d'Agaune (Suisse).



Le triptyque sera aux dimensions du retable de Notre-Dame de Beauchêne.

© (Photo cor. NR, Dominique Michonneau)

Au-dessus de la porte d'entrée de la chapelle, un nouveau vitrail reflète la rencontre au Vatican en 2021 des chanoines avec le pape François pour recouronner Notre-Dame de Beauchêne. La plupart des autres vitraux ont été restaurés. « Nos documents d'archives témoignent d'un aménagement intérieur splendide de la chapelle, et cela nous aide pour les choix architecturaux du nouveau mobilier liturgique et de nos futurs aménagements intérieurs en mobilier sacré ou réfection de portes », conclut le père Paul Pawlak, dont les projets ne manquent pas.

Dominique Michonneau

(1) Pour s'associer à la conception du triptyque, dons sur le site de Beauchêne : <http://chanoines-du-latran.com/projet-lautel-triptyque-de-jesus-misericordieux>

