

Les Mines d'argent à Melle prennent une autre dimension

Publié le 10/04/2015 à 05:46 | Mis à jour le 01/06/2017 à 23:12



C'est la grande révolution de cette saison, annonce carrément l'un des deux salariés du site des Mines d'argent des Rois francs de Melle. Jean-Philippe Marnais fait ainsi allusion à la nouveauté qui va enrichir la visite de ce site unique : la projection de deux courts films en 3D qu'il a lui-même réalisés. Au début de la visite, le premier (10 minutes) permettra de découvrir la chaîne des opérations pour extraire quelques soupçons d'argent de la roche, la galène. Un travail laborieux lorsque l'on sait que la galène contient une teneur « très faible » en argent, de l'ordre de 0,1 à 0,3 % !

C'est pourtant l'activité assidue qui a été pratiquée à Melle durant près de 400 ans, entre le VII^e et le X^e siècle. « C'était alors la seule source de métal précieux dans le royaume franc », souligne Jean-Philippe Marnais. Et qu'on se le dise : « Il reste des milliers de tonnes d'argent dans le sous-sol mais... ce n'est absolument pas rentable de les exploiter aujourd'hui ! »

" Des milliers de tonnes d'argent dans le sous-sol "

Tombées dans l'oubli après la fin de leur exploitation, les Mines d'argent de Melle ont été découvertes à la fin du XIX^e siècle. Au total, ce sont 30 km de galeries souterraines qui ont été recensés. Les visiteurs peuvent en avoir un aperçu puisque la visite offre un parcours de 350 mètres dans ce milieu souterrain avec une mise en lumière et des ambiances sonores.

L'apport du premier film avec l'atout de la 3D s'annonce plus captivant pour les enfants. « Avant, la visite commençait par une intervention du guide en salle. C'était parfois long pour eux. » Le style se veut accessible. « C'est entre le documentaire et l'action même s'il n'y a pas de super-héros ! Et c'est grand public, avec des explications simples ».

Un atelier monétaire

En fin de visite, le deuxième film permettra de découvrir la transformation de l'argent en pièces de monnaie. « Il y avait également ici un atelier monétaire ayant droit de frapper monnaie. » Des monnaies retrouvées dans toute l'Europe attestent des grandes heures de cet atelier. Monnaies sur lesquelles figure d'un côté l'atelier où elles avaient été frappées : Medolus, Metulo, Metallum... Autant de noms qui renvoient à Melle.

Ouvert en 1987, le site propriété de la Ville et géré par une association accueille environ 12.000 visiteurs chaque année. Et il en espère encore davantage avec l'attrait de la 3D pour entrer dans le sujet. Les premiers visiteurs ont l'air conquis, à en croire le salarié. « Il y en a même qui ont découvert la 3D ! »

nr.niort@nrco.fr