

08/01/24

Savez-vous où le grand architecte et menuisier d'art de l'École de Nancy, Eugène Vallin, est enterré ?

L'Est Républicain - Hier à 07:00 | mis à jour hier à 16:23 - Temps de lecture : 2 min



Eugène Vallin, le grand architecte et menuisier de l'Art Nouveau, repose, peu de gens le savent, dans une sépulture toute simple et discrète du cimetière de Maxéville.

Ses comparses qui ont fait briller le mouvement Art Nouveau et l'École de Nancy sont quasiment [tous enterrés au cimetière de Préville, à Nancy.](#)

[La tombe d'Émile Gallé est installée à l'ombre d'un arbre monumental.](#) La sépulture en marbre blanc est montée sur une base de granit, elle est élégante.

Celle des Majorelle, père et fils, est monumentale, avec ses hautes colonnes blanches.

Sur celle d'Eugène Corbin, trône une sculpture en bronze signée Finot.



La sépulture monumentale de style Art Nouveau de la famille Corbin et d'Eugène Corbin dans le cimetière de Préville. Photo Alexandre Marchi Photo Alexandre Marchi



Sépulture d'Émile Gallé, Henriette Gallé, son épouse, et Claude Gallé, une de ses filles dans le cimetière de Préville. Photo Alexandre Marchi Photo Alexandre Marchi



Sépulture de Louis Majorelle, Jane Majorelle (née KRETZ, Jacques Majorelle dans le cimetière de Préville. Photo Alexandre Marchi Photo Alexandre Marchi

Eugène Vallin, né en 1856 à Herbéviller près de Blâmont, est, en architecture, l'un des pionniers de la construction en béton acier, méthode qu'il utilise pour la construction du pavillon de L'École de Nancy, à l'exposition internationale de L'Est de la France, en 1900.



01 / 03

La sépulture
Nouveau de
Corbin dans
Photo Alexa
Marchi

Eugène Vallin, né en 1856 à E
architecture, l'un des pionni
méthode qu'il utilise pour la
Nancy, à l'exposition intern



6 AGENCES
proches de vous

Sa tombe, située dans le premier cimetière de la ville de Maxéville, n'affiche aucune inscription, ni signe religieux.

Il se marie à Maxéville en 1880 avec Emélie Lapique, fille de rentiers locaux. Trois enfants naissent de cette union, Auguste, Madeleine et Georges. En 1922, la santé d'Eugène Vallin se détériore, alors que son fils aîné manifeste le désir de reprendre l'atelier paternel.



L'œuvre d'Eugène Vallin, menuisier de l'Art Nouveau. Photo Alexandre Marchi



Une plaque a été placée sur la maison natale d'Eugène Vallin à Herbéviller près de Blâmont. Photo L'Est Républicain

2/2

Les derniers moments de la vie d'Eugène Vallin ont été particulièrement tristes et esseulés. Il disparaît le 22 juillet 1922. [Sa tombe, dans le premier cimetière de la ville de Maxéville](#), n'affiche aucune inscription, ni signe religieux.

Eugène Vallin repose sous une pierre de granit massive tout autant que discrète.

